



出没风波里

◎孔繁强

我的警龄与儿子同龄。

三十年前,我穿上白色的警服,我成了一名交通警察。警营、警车、警灯、警服、警衔,和警察有关的一切都让我感到好奇,就像儿子对世界充满好奇一样,审视着这个从小让我憧憬的职业,这一天,我终于成为了一名人民警察。

1994年12月31日晚,在我入警四个月的时候,距四川富顺县城三十多公里的万寿镇,发生一起交通事故,致一人死亡。我随大队领导驾车一个多小时赶到万寿镇。在距事故现场约一公里的地方,车辆排起了长龙。天下着雨,风在呼啸。我们只得下车,打着手电筒,踏着泥泞的路前行。在昏暗的灯光和瑟瑟的寒风中,我还是多少有几分惊恐。第二天凌晨两点回到县城,大队长说:这个现场出得久,从1994年出到了1995年,出了一年。这时我才发现,这已是1995年1月1日的凌晨了。我们竟是以这样的方式,迎接新年的到来。这是我第一次出交通事故现场,第一次目睹交通事故现场的惨烈。这,仅仅是开始。

在儿子读小学的时候,我调到了四川自贡市公安局交警支队,距离我家有几十公里。记得2003年大年三十,我忙完手上的工作,已是深夜11点。浓浓的雾霾未能阻止我回家的路,我终于在12点前和家人团聚。当我回到家里时,儿子已在梦中,虽然有些迟到了,但

也是我们一家人的团圆年。

日复一日,年复一年地奔波在道路上,思念常常萦绕在心头。几度风雨,几度春秋,风霜雨雪搏激流……

2011年,我分管自流井区的交通秩序,面对一年一度的盛世灯会、八方来客,如何让车停、如何让车行,既要进得来,又要出得去,这不仅仅是民警站在路口挥手那么简单。自贡灯会的交通组织就是一战小小的战役组织,如何科学地排兵布阵,考验着一名基层指挥员的智慧和能力。在每一个火树银花、凤箫声动、玉壶光转的夜晚,蓦然回首,我们都伫立在繁星如雨的每一个路口。一天的辛劳,都要等到灯熄、人散、车驶离,听到一声声车畅人安的报告后,才能长长地舒一口气。

“君看一叶舟,出没风波里。”一千年前,“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”的范文正公眼里的一叶舟是在水中出没,而我的“风波”是在公路上。从县乡道、国省道,直到高速公路。

2016年,乐自高速公路上因暴雨塌方泥石流占据了一半高速公路,作为高速公路交警大队长的我,和相关人员连夜冒雨赶到现在处置。我在高速公路上指挥抢险的照片,不知道怎么让远在千里之外读大学的儿子看见了,儿子打电话给他妈妈,说:“看到50多岁的爸爸,

还在这么危险的地方抢险,心里好心酸。”当妻子把这样的话传递给我时,我很欣慰,我的从警之路伴随着儿子的成长,我的付出,滋养着儿子的心田。儿子在我从警的路上慢慢地长大!

时光荏苒,当警察30年了。时间真快,快得像家乡刚开通的高铁一样,“倏”地一下就梭过去了。

警营30载,承载了我太多的记忆。从县城到市区,从县(区)交警大队到市交警支队、市公安局,从民警到办公室主任、副科长、副教导员、副大队长、大队长、科长,一路风雨、一路兼程。有酸甜苦辣、有喜怒哀乐,有挫折的失落、有成功的欢欣;是经历、是阅历、是人生的轨迹、是逝去的青春、是无悔的过往……

我曾经写下这样的诗句:

入警的那一天,我曾

面对警旗,举起右拳

惩恶扬善,保一方平安

藏蓝色的警服,

许下了我一生不变的誓言

夕阳西下,风波微澜,我好好整理着装,还要站好最后一班岗。

(作者单位:四川省自贡市公安局交警支队沿滩区交警大队)



在城市的喧嚣中,在车水马龙的街道上,那一盏盏红绿灯如同秩序的守护者,指挥着行人和车辆的步伐。而红灯,那短暂的停顿,却蕴含着无尽的深意。

每当我们驾车或步行至红灯前,那醒目的红色光芒仿佛在告诫我们:停下匆忙的脚步,等待片刻的宁静。这看似简单的停顿,却并非仅仅是交通规则的要求,更是一种对生命的尊重,对秩序的敬畏。

在红灯前停下,是对安全的承诺。繁忙的路口,车辆穿梭,行人匆匆。如果没有红灯的约束,混乱将不可避免,事故的阴影随时可能笼罩。那一刻的停顿,让我们有时间审视周围的环境,避开潜在的危險,保障自己和他人的生命安全。它是一道防线,将危險拦截在发生之前。

停在红灯前,也是对浮躁心态的一次洗礼。现代社会的快节奏让我们习惯了匆忙,总是急于奔赴下一个目的地。然而,红灯的出现,强制我们按下生活的暂停键,让那颗浮躁的心得到片刻的安宁。在这短暂的等待中,我们可以深呼吸,放松紧绷的神经,调整自己的心态,重新审视自己的行程和目标。也许,正是这几十秒的停歇,能让我们在接下来的路程中更加从容。

红灯前的停留,更是对规则和秩序的坚守。社会的有序运行依赖于各种规则,而遵守交通规则是我们每个人的责任。当我们自觉地在红灯前停下,就是在维护公共秩序,为社会的和谐贡献一份力量。这种对规则的尊重,会延伸到生活的各个方面,让我们成为一个有原则、有担当的人。

从更深远的角度来看,红灯前的停顿仿佛是人生旅途中的一个小小驿站。在漫长的道路上,我们总是急于追求成功、追逐梦想,很少有时间停下来思考。而这短暂的红灯时间,给了我们一个反思的机会。我们可以回顾过去的路程,总结经验教训,思考未来的方向。它提醒我们,在追求的过程中,不要迷失自我,要时常停下脚步,审视内心的真正需求。

或许,有人会抱怨红灯耽误了时间,但他们没有意识到,这片刻的停留是为了更长远地前行。就像河流中的礁石,虽然暂时阻挡了水流的奔腾,但却能引导水流汇聚更大的力量,继续向前。

所以,让我们珍惜每一次在红灯前的停留。不要焦躁,不要抱怨,用心去感受这短暂的宁静与思考的时刻。因为只有懂得停下的人,才能在人生的道路上走得更加稳健,更加长远。

(作者单位:广东省深圳市宝安区石岩街道办事处,其作品散见《人民日报》等报刊)



停在红灯前的思索

◎苗云辉



金凤盘龙

摄影 姜金焱

向安全停靠

◎周洪良

长途大客司机大龙每天跑县城到市里的长途,因为是个承包的线路,每天晚上回到县城终点站后,他都要把车开回到居住的小区路边的闲置地,而没有停放在客运站的大院儿里。不停靠在运输公司大院,为了方便自己到运输公司,他每每回到县城后,都不愿意在客运站出入口处停车,而是停在主街路的路边,说一声“终点到了”。等乘客们都下车之后,他就往自己家的方向开去。

这天,一个穿着军绿色短袖上衣、短途上下班的人,在下车的地方观察了一会儿,对大龙说:“师傅,你这样停靠在路边,对下车的乘客来说,是不安全的。”

大龙一听,有点儿不高兴,毕竟是自己承包

的,自己停靠在哪里,我自己说了算。当即回怼:“怎么不安全了?到地方了,都往自己家的方向走了,能出什么事?”

第二天,客车回到了县城,还是停靠在路边。穿军绿色短袖的人,首先在右侧车门下车,快步走到大龙的驾驶室旁说:“师傅,你回一下头看看,下车的人大多往北边的闹市区。他们在这里下车,还要奔到道北去,到那里找出租车。来往车辆很多,可他们着急过马路,并不注意观察来车,这样容易发生交通事故。你应当开着车拐进去,停靠在客运站旁边的吸烟室那里,方便下车的乘客打车,也没有了不安全的隐患。”下车的人们听了,纷纷连声说对,表示赞同。大龙一看,众人都是这个一致的意见,也不

好再反驳,也不再出声了。

回到家,吃晚饭的时候,大龙就把这件事和妻子说了。妻子听了提醒道:“你停靠在路边,只是为了自己回家方便,却把危险给了所有下车的乘客。作为司机,你首先要想到的是乘客的安全,然后才是自己的方便。”妻子又说:“人家好心好意提醒你,也是为了咱们好。出了交通事故,对谁都不好。”大龙默不作声地点了点头。

第三天,客车返回到县城,临近了大龙以往要停靠的路边右侧,穿军绿色短袖的人站起来说了一声:“师傅……”大龙回了一下头,笑着说:“拐进去,停靠在吸烟室旁边,向安全地带停靠,明白,放心!”